

MUZEUM
KL. PLASZOW

Załącznik E

Wytyczne
konserwatorskie



MUZEUM

KL PLASZOW

Wytyczne względem warunków przechowywania i eksponowania zbiorów Muzeum KL Plaszw

Warunki ogólne w pomieszczeniach wystawowych i magazynowych:

- utrzymywanie stałej temperatury: $+18^{\circ}\text{C} \geq T \leq +21^{\circ}\text{C}$
- utrzymywanie stałej wilgotności: $40\% \geq \text{RH} \leq 55\%$
- oświetlenie 50-200 lux
- zastosowanie filtrów powietrza redukujących zagrożenia mikrobiologiczne

Warunki dla gablot:

- zastosowanie filtrów UV;
- oświetlenie nienagrzewające oznaczone certyfikatem: UV-STOP, dla natężenia światła przy maksymalnej dawce UV = 5 [mW/m²]
- oświetlenie dla poszczególnych obiektów:
 - a. Obiekty mało wrażliwe (min. metal, kamień, szkło)
Natężenie światła: 300-500 lux
 - b. Czas ekspozycji: bez ograniczeń
 - c. . Obiekty średnio wrażliwe (min. obrazy olejne, tempera, laka, kości)
Natężenie światła: 150-300 lux
Czas ekspozycji: 3000 h/rok
 - d. Obiekty bardzo wrażliwe (min. papier, tkaniny, skóra)
Natężenie światła: ≤ 50 lux
Czas ekspozycji: 1000 h/rok
- poziom wentylacji w zakresie 10%/doba w gablocie
- gabloty o swobodnym dostępie dla pracowników
- możliwość zainstalowania w gablotach termohigrometrów umożliwiających zdalny odczyt i rejestrację wartości T i RH



