

## INFORMACJA PRASOWA

Kraków, 29 września 2022 r.

### **„PRZED OBLICZEB GWIAZD TWYCH BIAŁYCH” WYSTAWA TWÓRCZOŚCI VARDY GETZOW**

Muzeum Krakowa i Muzeum KL Plaszow w Krakowie zapraszają na wystawę twórczości Vardy Getzow, zatytułowaną „Przed obliczem gwiazd Twych białych”.

Izraelska artystka Varda Getzow w swoich działaniach artystycznych nieustannie powraca do tematu II Wojny Światowej, w szczególności Holokaustu. Jako przedstawicielka „drugiego pokolenia” częstokroć odwołuje się do pustki i cierpienia, jakie ona wywołuje, zwłaszcza w perspektywie uniwersalnej.

Wojenna trauma, która znajduje odzwierciedlenie w pracach na wystawie „Przed obliczem gwiazd Twych białych”, nie została wyrażona w sposób jednoznaczny – artystka nie nawiązuje wprost do własnych doświadczeń, konkretnych wydarzeń czy osób. Głównym tematem wystawy są dziecięce przeżycia i traumy, którym zakończenie działań wojennych nie położyło kresu. Artystka zwraca uwagę, że cierpienie najmłodszych i najbardziej bezbronnych, jest obecne podczas każdej wojny, jaką rozpętują dorośli. W tym kontekście, najtragiczniejszymi ofiarami wszystkich konfliktów zbrojnych są dzieci – nie tylko zmarłe, ale także ocalone.

Wystawa Vardy Getzow pt. „Przed obliczem gwiazd Twych białych” prezentowana w pomieszczeniach Fabryki Emalia Oskara Schindlera nie tylko przez przestrzeń ekspozycyjną, ale również przez intencjonalnie wskazaną w instalacji inspirację zielonymi terenami byłego niemieckiego obozu koncentracyjnego Plaszow, wyraźnie osadza główny nurt rozważań artystki wokół wydarzeń II wojny światowej.

Przestrzeń wystawy, zastosowanie jako nazwy tytułu w języku jidysz wiersza Abrahama Suckewera „Przed obliczem gwiazd Twych białych - Unter Deine Veisse Sztern”, napisanego w getcie wileńskim, nierozzerwanie wiąże dzieła z losem najmłodszych zamordowanych w czasie Holokaustu, ale autorka zwraca uwagę na szerszą wymowę tego problemu – we współczesnych nam czasach, dziecięce cierpienie jest wciąż sprawą aktualną i nierozwiązanym problemem.

Wystawę Vardy Getzow pt. „Przed obliczem gwiazd Twych białych” zobaczyć można od 6 października 2022 r. do 26 lutego 2023 r. w Fabryce „Emalia” Oskara Schindlera na ul. Lipowej 4 w Krakowie. Kuratorką wystawy jest dr Dalia Manor, historyczka sztuki, wykładowczyni i była dyrektorka Negev Museum of Art w Beer Szewie w Izraelu.

Więcej: <https://plaszow.org/wystawy/przed-obliczem-gwiazd-twych-bialych>

Poniżej znajdują się niektóre prace Vardy Getzow prezentowane w Krakowie od października 2022 r. do lutego 2023 r.



Varda Getzow, Unter Dayne Vayse Shtern, 2022, rysunek cyfrowy; sitodruk na tkaninie bawełnianej



Varda Getzow, Ha-shemesh zarha ve-hashita parha, 2022, kolaż cyfrowy; druk cyfrowy na tkaninie bawełnianej



Varda Getzow, Troje dzieci, 2022, kolaż cyfrowy; druk cyfrowy na tkaninie bawełnianej



Varda Getzow, Chłopiec i drzewo, 2022, kolaż cyfrowy; druk cyfrowy na tkaninie bawełnianej